# DÉCRYPTAGE Espaces publics: la végétalisation est en chemin

**GRANDANGLE** 

Quand l'écologie passe par l'assiette **UNEVIE** 

Charlotte Hubert, une vie animée VIE ÉCONOMIQUE

Brico Cycle, les artisans du vélo





# **ÉVÉNEMENTS**

Deux fêtes en une pour le 21

iuin! Les Art'dentes : show devant!

Une Rave-L Party pour la Nuit **Blanche** 

2024 : une année d'actions à votre service

### **GRAND ANGLE**

Quand l'écologie passe par l'assiette



# **DÉCRYPTAGE**

Espaces publics: la végétalisation est en chemin

**UNEVIE** 18

**Charlotte Hubert,** une vie animée

**VIE ASSOCIATIVE** 20

Flam'Sega, l'association qui réchauffe l'ambiance

21

**MÉMOIRE VIVE** 

6/6 - Les célébrités du Kremlin-Bicêtre: Lounès Matoub



# **VIE ÉCONOMIQUE**

Brico Cycle, les artisans du vélo

À VOTRE SERVICE 23

Opération tranquillité vacances Canicule: faîtes-vous recenser!

AGENDA	24
LOISIRS	26
VIE PRATIQUE	29

**TRIBUNES** 30



# JOURNAL DU KREMLIN-BICÊTRE

Directeur de la publication : Jean-François Delage

Rédacteur en chef: Philippe Lefebvre

Comité de rédaction :

Anissa Azzoug, Corinne Bocabeille, Vanessa Corover, Jean-Francois Delage, Claire Deneux, Catherine Fourcade, Germain Pescarmona, Jean-Pierre Ruggieri, Ibrahima

Conception et direction artistique : Adi Cohen

A collaboré à ce numéro : **Laurine Pages** 

Secrétariat de rédaction : Direction de la démocratie locale

Photos:

Alex Bonnemaison. Direction de la démocratie locale Régie publicitaire:

Micro 5, tel: 06 25 23 65 66 Impression: RAS

Tirage: 14 000 exemplaires

N° ISSN : 1141-4502

Le Mag' – Journal municipal du Kremlin-Bicêtre

1, place Jean Jaurès 94270 Le Kremlin-Bicêtre Dépôt légal à parution 94276 Le Kremlin-Bicêtre Cedex Tél.: 01 45 15 55 55

journal@ville-kremlin-bicetre.fr kremlinbicetre.fr

# 3 QUESTIONS À VOTRE MAIRE



# Comment va être rvthmé l'été au Kremlin-Bicêtre?

J'ai souhaité, avec l'ensemble de la municipalité, faire de cet été un moment convivial et vivant pour toutes et tous. C'est le sens même des Estivales, notre grande programmation qui animera la ville tout au long des mois de juillet et août. Nous avons ainsi imaginé une diversité d'activités et de temps forts accessibles à chacun : des ateliers créatifs et interactifs, des animations sportives, des projections de films en plein air, ainsi que des sorties. Cette programmation a été pensée pour s'intégrer harmonieusement aux rythmes de vie de chacun, afin que chaque Kremlinoise et Kremlinois puisse en profiter pleinement, selon ses envies et ses disponibilités.

Les Estivales seront aussi l'occasion de faire vivre notre fil rouge de l'été : le bien vivre en ville. À travers ces temps partagés, nous voulons encourager les rencontres, renforcer les liens de voisinage et valoriser notre cadre de vie. Parce que bien vivre en ville, c'est aussi pouvoir profiter de l'espace public autrement, retrouver les autres, et avant tout prendre soin de notre milieu de vie et de la nature. Le tout dans une ambiance festive et bienveillante!

# **Pourauoi** avoir choisi de renommer la piscine du Kremlin-Bicêtre au nom de **Camille Muffat?**

Renommer notre piscine au nom de Camille Muffat, dix ans après sa disparition, est un acte fort à plusieurs égards. Camille Muffat était et reste une figure majeure du sport français, triple médaillée olympique, qui a su incarner des valeurs que nous souhaitons transmettre : la rigueur, l'humilité, la fidélité à ses engagements, et la promotion du sport

Ce n'est pas un simple geste symbolique. Associer un équipement public à une femme d'excellence, trop tôt disparue, c'est donner aux jeunes qui le fréquentent un exemple inspirant et accessible.

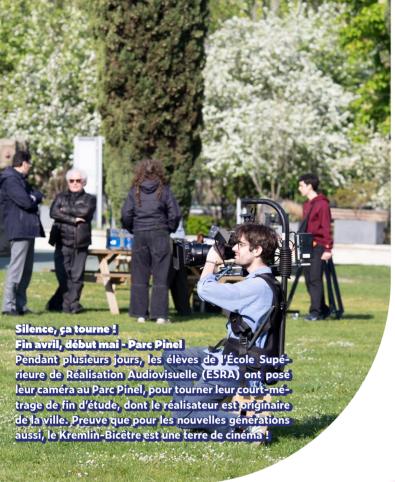
Ce nom, visible au quotidien, inscrit dans le paysage kremlinois, un message durable : celui d'un sport exigeant mais ouvert à toutes et tous. Nous voulons que chaque enfant, chaque adolescent qui pousse la porte de la piscine puisse y lire une invitation à croire en lui.

# En quoi les aménagements des squares répondent-ils aux besoins des **Kremlinois?**

Avec la municipalité, nous avons pensé les choses pour que chaque square rénové soit un espace de respiration, de lien et de plaisir pour tous les âges. C'est particulièrement vrai pour les familles et les enfants, qui ont besoin d'endroits accessibles, ombragés, sécurisés, et conviviaux.

Le square Jules-Guesde, qui ouvrira bientôt, incarne parfaitement cette ambition. Sur plus de 3 000 m², nous y avons intégré une nouvelle aire de jeux, pensée pour les plus petits, mais aussi une pergola en bois pour créer des zones d'ombre naturelles et des bains de soleil pour les moments de pause. Ces équipements sont autant d'invitations à s'arrêter, jouer, discuter, profiter et se retrouver tous ensemble. Et ce square, comme les autres, a été conçu avec des matériaux durables, des plantes adaptées, des allées perméables, tout pour conjuguer notre bien-être avec le respect de notre environnement.

« Parce que bien vivre en ville, c'est aussi pouvoir profiter de l'espace public autrement, retrouver les autres, et avant tout prendre soin de notre milieu de vie et de la nature. »







# INSTANTANÉS

evillekb

→ → ○ in

kremlinbicetre.fr



Une initiative de l









Avec la fête de la Ville et la fête de la musique, célébrées toutes deux le 21 juin, c'est une journée de folie qui attend les Kremlinois. Lancement prévu à 13h, à l'école Benoît-Malon, avec le traditionnel carnaval des familles, qui s'élancera cette année sur le thème des cultures urbaines. Ponctué par une chorégraphie collective autour de la langue des signes, mais aussi par des représentations de danses, de chants, une parade musicale et un DJ sur char, le cortège entraînera la foule jusqu'au parc Pinel où de nombreuses animations les attendent.

Tandis qu'une « scène ouverte » sera dédiée aux talents locaux aux quatre coins de la ville, afin de les faire briller sous le feu des projecteurs, la fête de la musique prendra le relais au parc Pinel, de 16h à 18h30, où le public pourra entrer dans la danse lors d'un bal intergénérationnel, suivi de la prestation des élèves du Conservatoire. À 18h45, c'est en parade que la fanfare Les Zôtres entraînera les Kremlinois au parc de Bicêtre où le groupe de rock La Brigade du Kif enflammera la piste. Enfin, les sonorités des années 90 et 2000 feront danser chacun avec la prestation du DJ Tsaou. Autant d'événements qui permettront aux Kremlinois de démarrer l'été en fanfare !



# Les Art'Dentes : show devant!

Du 27 au 29 juin prochain, jongleurs, acrobates, danseurs, musiciens, comédiens, marionnettistes et tout un défilé d'artistes s'apprêtent à envahir le bitume et le gazon de la Ville. Passant par les parcs Pinel et Bicêtre, la résidence Bergonié, le parvis de l'Hôtel de Ville ou encore par la place Jean-Baptiste Clément, les Art'Dentes, le plus grand festival d'arts de rue du Val-de-Marne, revient en force pour sa 5e édition! En partenariat avec l'ECAM et le Conservatoire, le menu du festival s'annonce haut en couleurs avec, à la carte, une douzaine de représentations: théâtre musical, cirque de rue, danse contemporaine... Pour ceux ayant la fibre artistique, des ateliers de cirque et de modelage sont également ouverts aux Kremlinois

souhaitant laisser libre cours à leur imagination. Et comme la créativité ne vient jamais seule, une buvette est prévue à partir de 19h, afin que chacun puisse se restaurer à sa convenance. De quoi bien démarrer l'été!

Chiffre du mois

jours de festivités sont organisés tous les ans par la municipalité. Estivales, Forum des associations, fête de la ville, banquet des séniors, vœux, festival de l'Écologie populaire, Olympiades kremlinoises, Art'Dentes, semaine de la mémoire ou de la laïcité : les occasions ne manquent pas pour que les Kremlinois se retrouvent ensemble pour partager des moments graves ou joyeux..

# Une *Rave-L Party* pour la Nuit Blanche

Le 7 juin, à l'occasion du 150e anniversaire du compositeur Maurice Ravel, l'ensemble Les Apaches, la DJ To Van Kao, le Conservatoire et la Ville du Kremlin-Bicêtre s'associent au parc de Bicêtre pour organiser une Rave-L Party. Une fête qui proposera une rencontre inédite entre musique symphonique et sonorités électroniques, avant d'inviter le public sur la scène du parc pour un live électro de la DJ To Van Kao. Pour découvrir les autres propositions artistiques de cette Nuit Blanche, les curieux auront l'occasion de rallier à vélo l'un des trois parcours imaginés par les services culturels de Gentilly, du Kremlin-Bicêtre et de l'École des Beaux-arts de Villejuif, en partant à 18h du centre culturel Jean-Luc Laurent.

# 2024 : une année d'actions à votre service

Le 7 juin prochain, à 11h, à la MCVA, le maire, Jean-François Delage, accompagné de l'équipe municipale, vous donne rendez-vous pour rendre compte des projets phares menés au cours de l'année 2024. Que ce soit dans le domaine de l'écologie avec la mise en place du schéma de mobilité et l'ouverture de nouvelles pistes cyclables, celui de la solidarité, avec la création du dispositif Vacances pour tous et l'ouverture du libre-service solidaire, l'accès à la culture pour tous rythmé par la tournée de la Micro-folie dans les écoles, le sport avec la création des Olympiades kremlinoises, ou encore l'ouverture de la nouvelle MCVA et le déménagement du conservatoire au Centre culturel Jean-Luc Laurent, ce sont autant de sujets d'intérêt général qui seront au cœur de ce temps d'échange, précédé par une visite théâtralisée de la mairie.

# Dernier conseil municipal avant l'été

Votre prochain conseil municipal se tiendra le 19 juin prochain à 19h30 en salle du Conseil. Pour connaître l'ordre du jour, rendez-vous sur le site internet de la Ville!

# La dette de la France en question

La prochaine conférence thématique de L'Université populaire permanente (UPP) aura lieu le 11 juin prochain à 20h, à l'Auditorium Lounès-Matoub. Toujours centrée sur l'actualité, la question abordée sera la suivante : La dette de la France doit-elle nous inquiéter?

# Une nouvelle appli pour vos déchets

Grâce à « RDV Déchets », la nouvelle application mobile du GOSB pour les déchets, il est non seulement possible de consulter le calendrier de collecte des ordures, mais aussi de commander un composteur ou de prendre rendez-vous pour un enlèvement d'encombrants. Au 1er septembre 2025, cette application permettra aux habitants de faire une demande de remplacement de leur bac poubelle si celui-ci est cassé.



GRAND STAND
STAND</p

# Quand l'écologie passe par l'assiette

Les Kremlinoises et Kremlinois étaient nombreux pour goûter au plaisir de se retrouver, les 17 et 18 mai, lors de la 4° édition du Festival de l'Écologie Populaire, cette fois-ci dédiée à la thématique de l'alimentation : « Bien se nourrir en ville ». Avec au menu une animation top chef, des ateliers alimentaires ou encore des ventes de plantes, l'occasion était belle pour concilier éducation culinaire et moments festifs.

amedi 17 mai, 14h. Le Festival de l'écologie populaire bat son plein. Tandis que les cris et les rires des enfants se font entendre par-delà les murs du parc Pinel, nombreux sont les Kremlinois à avoir envahi les pelouses afin de profiter des festivités, centrées cette année autour de l'alimentation. Certes, le ciel turquoise et le retour des rayons du soleil ont grandement participé au succès de l'événement, permettant à certains de se prélasser confortablement dans les transats. C'est notamment le cas d'Alix, 27 ans, venue d'Arcueil avec ses copines. « C'est la première fois qu'on y assiste et je trouve que consacrer tout un week-end à comment bien manger en ville permet de sensibiliser toutes les générations sur ce sujet qui concerne tout le monde! »

## **ÉDUCATION CULINAIRE**

Tout au long du week-end, c'est une multitude de stands et de surprises, à la fois ludiques et instructives, qui attendent les Kremlinois : dégustation de plantes comestibles, conférence sur la sécurité sociale alimentaire, atelier alimentation bas carbone, jeux interactifs sur l'alimentation... De quoi permettre à chacun de trouver une activité au goût de ses envies. « C'est important de faire comprendre aux gens qu'on peut changer ses habitudes alimentaires pour en adopter de nouvelles qui sont bonnes pour la santé, explique Claude, 45 ans. Pour moi qui fais de l'hypertension, ça tombe plutôt bien! » Alors qu'il flâne tranquillement entre les stands, verre de bière à la main, son attention se porte soudain de l'autre côté du parc, où une horde d'enfants s'est précipitée vers le stand de l'animation Top Chef

Sous l'œil vigilant de leurs parents, les apprentis cuisiniers préparent chacun des plats à base de produits locaux et de saisons aux côtés d'Emma Mitchel et de Justine Cherrin, deux cheffes végétariennes assistées des agents du service restauration de la Ville. Au menu : crumble aux pommes avec crème citron, houmous de radis, cookies



au chocolat vermeil ou gaspacho concombre-citron-pamplemousse avec de la coriandre. « Cet atelier, c'est une bonne initiative, car ce sont des recettes originales, mais assez simples qu'ils vont pouvoir reproduire à la maison, se réjouit Yamina, la mère de deux enfants de 7 et 8 ans. Manger sainement, c'est difficile aujourd'hui. Avec les industriels de l'alimentation, on ne sait plus ce qui est vraiment bio... Et puis, ils mettent trop de sucre, et le sucre, c'est l'ennemi. Et pourtant, on en consomme tous! »

# TRANSATS, ATELIERS ET DÉCOUVERTES

Tandis que les transats, judicieusement installés à l'ombre des pommiers, entre les food-trucks bios et la buvette éphémère, sont pris d'assaut, l'association Commun'erbe emmène les curieux pour une balade botanique à travers le parc Pinel afin d'apprendre à reconnaître les plantes comestibles, comme la benoite urbaine, dont les racines sentent le clou de girofle ou la mauve sylvestre au goût d'ail, mais « qui ne donne pas mauvaise haleine! ». Non loin de là, d'autres animations rythment le festival en proposant aux enfants de nombreuses activités. Tel est le cas de la vente de plantes, tenu par François, un artisan-semencier du Jardin des Thorains, qui propose un atelier afin de reconnaître les différents types de graines parmi sa vaste gamme. Pour Charles et Elodie, parents de deux enfants de 3 et 5 ans, cette initiative est une bonne surprise. « Pour les petits, il s'agit d'un premier contact avec la nature et pour nous, c'est important, car nous sommes sensibles à ce sujet, explique Charles, 44 ans. À la maison, on fait attention à notre alimentation et on fait participer un maximum les enfants pour les éduquer à la bonne cuisine ». De leur côté, Laurence et Ravi repartent satisfaits de leur journée, les mains remplies de plants de tomates et d'aubergines. « Ce genre d'événement nous plaît énormément car le côté du « bien manger » s'est beaucoup perdu, explique Laurence, 55 ans. En plus, notre fille est végétarienne et elle nous sensibilise énormément pour faire attention à notre alimentation... Mais quand elle n'est pas là, on se fait volontiers un bon steak! », complète Ravi, 56 ans, avant d'ajouter : « Et puis à notre âge, il n'est jamais trop tard pour prendre soin de son corps! »

# **CHANGER LA VISION DU QUOTIDIEN**

À l'heure où les rayons du soleil commencent à décliner lentement, le festival n'a pas perdu son ambiance à la fois chaleureuse et pleine d'enseignements. La fin de ces deux journées a en effet été marquée par des pièces de théâtre de la compagnie Arborescent.e.s, un stand-up écolo par le Greenwashing Comedy Club ou encore le concert Plastic Monster, avec le DJ Le Chapus, accompagné de Bérangère Barathon dans son improbable costume composé de gants en matériaux de récupération et la musique produite avec des bouteilles en plastique, comblent petits et grands. « Mixer l'info dans des ateliers ludiques permet de matérialiser le fait que l'écologie est pour tout le monde, soulignent de concert Christian et Carina, un couple franco-suédo-portugais. Ce sont ces petits gestes qui font la différence sur notre manière de percevoir les choses et qui changent les comportements. En plus, cela permet de déculpabiliser les gens en n'opposant pas la fin de mois à la fin du monde! » Un avis partagé par beaucoup tout au long d'un week-end savoureux à tout point de vue.





La ville du Kremlin-Bicêtre initie de nouveaux projets d'aménagements visant à augmenter le nombre de squares et d'espaces verts ainsi que les ressources florales indispensables pour l'épanouissement du vivant dans sa diversité. Gros plan sur une dynamique globale et vertueuse pour créer une ville plus belle, plus agréable et qui valorise la nature en ville.

Quatre Français sur cinq vivent aujourd'hui dans des aires urbaines. Parmi les critères mis en avant pour offrir une meilleure qualité de vie en ville : la présence d'espaces verts de proximité, autrement dit de parcelles végétalisées, de parcs et de jardins publics facilement accessibles. Mais au Kremlin-Bicêtre, avec une superficie de 154 hectares, une densité de près de 17 000 habitants au km2 et un tiers de sa surface occupée par des zones inconstructibles (hôpital, fort de Bicêtre, cimetière), trouver des terrains libres pour créer des espaces de respiration arborés relève de la gageure. C'est pourtant ce que fait la municipalité en lançant des projets de création de nouveaux squares et d'amélioration des lieux existants. « L'accès de tous à la nature en ville et la végétalisation de l'espace public sont deux défis majeurs pour notre ville. La densité n'est pas une fatalité! Au contraire, elle nous amène à développer une planification écologique concrète et rigoureuse », appuie Geneviève Etienne, l'adjointe au maire, en charge de l'écologie populaire et des espaces verts.

# ESCALE VÉGÉTALE

Premier chantier d'importance, la création de « l'Escale végétale » de la place Victor Hugo. Accessible depuis fin mai et élaboré en concertation avec les riverains, c'est ici tout un espace d'agro-écologie urbaine qui s'est construit. Grâce à une désimperméabilisation des sols et la création de surfaces de biodiversité, les habitants peuvent à présent profiter d'un verger escarpé, d'espaces de graminées champêtres, de jardinières pour des plantes comestibles, ainsi que d'une pépinière maraîchère, comprenant notamment figuiers, fraisiers et poireaux perpétuels. « Ce sont ainsi plus de 2 500 m2 qui sont revenus à la terre, explique Léo Remyot, le directeur de l'écologie populaire et des espaces publics. Nous ne l'avons pas conçu comme un parc, mais comme un lieu ouvert où tous les Kremlinois peuvent venir cultiver, recueillir et récolter ou simplement se promener ». Lauréat du programme « Nature 2050 » de la Métropole du Grand Paris, l'Escale végétale a ainsi pour spécificité de s'intégrer à un tissu urbain très dense et de permettre de relever le défi de la nature en ville au cœur d'un îlot résidentiel.

# **DES SOUARES REPENSÉS**

Dans le même esprit, une campagne de réfection et d'embellissement des squares est également conduite en ce milieu d'année. Ainsi, les 1 500 m<sup>2</sup> du square Jules-Guesde, jusqu'ici occupés par les travaux de la ligne 14, seront entièrement repensés et réaménagés durant l'été pour permettre aux Kremlinois de profiter d'une aire de jeux pour enfants, d'une fontaine, d'une tonnelle végétalisée agrémentée de plantes grimpantes, ainsi que de 920 m<sup>2</sup> d'espaces verts à partir de septembre. Après plusieurs réunions de concertation, les travaux du square Edith Piaf débuteront en septembre pour laisser place à 2 800 m² de surfaces végétalisées, avec une aire de jeux, un amphithéâtre qui jouera avec le dénivelé du terrain, un espace canin et un cheminement PMR. Non loin de là, rue du professeur Bergonié, le square Simone Weil a été finalisé fin mai pour permettre aux habitants du quartier de bénéficier de grandes aires de jeux pour enfants et de 620 m<sup>2</sup> de plantation d'arbres, d'arbustes et de plantes vivaces.

# LA COULÉE VERTE SE PROLONGE

Autre projet majeur, la création du square Lazare Ponticelli. Ayant acquis récemment le dernier lot du terrain situé le long de l'avenue de Verdun, entre les écoles Robert-Desnos et Charles-Péguy, la ville projette en effet de détruire dès cet été les bâtiments laissés à l'abandon pour y implanter un grand parvis végétalisé de 1 700 m². Privilégiant des aires de détente et de repos avec un mobilier innovant, ce nouvel espace de respiration en centreville répondra au parc de Bicêtre en prolongeant la Coulée verte,

# « L'accès de tous à la nature en ville et la végétalisation de l'espace public sont deux défis majeurs pour notre ville. »

Geneviève Etienne, adjointe au maire en charge de l'écologie populaire et des espaces verts.

véritable colonne vertébrale du verdissement des espaces publics. Dans cette dynamique d'embellissement du cadre de vie, le haut de la ville ne sera pas oublié. Alors que le tiers lieu Marcel-Sembat, situé sur la friche d'une ancienne station-service, verra éclore dès cet été un potager participatif qui augmentera la biodiversité en ville, une « cour oasis », comportant la suppression du bitume et la plantation d'arbres, verra le jour à l'école Mohamed-Mégrez. Une volonté municipale de rapprocher les enfants de la nature tout en leur apportant un espace de fraîcheur bienvenu, qui pourrait être étendu d'ici peu à d'autres écoles.

Enfin, dans la future entrée de ville sud-ouest, qui verra l'implantation de commerces de proximité, de logements (dont des logements sociaux) et un équipement de nouveaux services, c'est tout un éco-quartier qui sera créé, avec végétalisation, désimperméabilisation des sols et maîtrise des eaux pluviales.

Autant de projets pour tous destinés à améliorer la qualité de la vie dans notre ville.

# Projets de végétalisation de l'espace public

# ESCALE VÉGÉTALE DE LA PLACE VICTOR HUGO

pépinière maraîchère verger escarpé espace de graminées champêtres jardinière et plantes comestibles

# SQUARE EDITH PIAF 2 800 M<sup>2</sup>

1aire de jeux pour enfants 1 amphithéâtre

1 espace canin

1 cheminement PMR

Transats « bain de soleil »

# SQUARE JULES GUESDE 1500 M<sup>2</sup>

920 m² de parcelles paysagères 1 aire de jeux pour enfants 1 tonnelle végétalisée 1 fontaine

# SQUARE LAZARE-PONTICELLI 1700 M<sup>2</sup>

Arbres
Parcelles paysagères
Parvis végétalisé
Aires de repos
Transats, mobilier urbain, bancs

# TIERS-LIEU MARCEL SEMBAT

1 Jardin potager

# SQUARE SIMONE WEIL 1500 M<sup>2</sup>

620 m² d'arbres et de plantes vivaces

1 aire de jeux pour enfants Transats, mobilier urbain, bancs

# **ÉCOLE MOHAMED-MEGREZ**

Création d'une « cour oasis »
Plantation d'arbres
Suppression du bitume
Désimperméabilisation des sols

# CHIFFRES CLÉS

,23 ha 2,85 ha
le pelouses de squares
sur la ville et de parcs

pour le parc Pinel 5 ha
pour

1700 m linéaires de haies

132 arbres nouveaux depuis 2021 Chercher à rénover les squares et à en créer de nouveaux, c'est une nécessité au Kremlin-Bicêtre. Car, d'une manière générale, il y a un besoin d'espaces verts pour permettre aux plus petits et aux personnes âgées de respirer en ville. Moi qui suis assistante maternelle, j'amène fréquemment les enfants qui me sont confiés dans les squares. Pouvoir récupérer le square Jules-Guesde après plusieurs années de travaux, c'est un réel plaisir. La seule chose que je regrette, c'est qu'on ait arrêté le concours des jardins et des balcons fleuris. C'était une bonne manière de faire participer les Kremlinois au verdissement des espaces publics. »

Nacera, 50 ans

« C'est nécessaire d'avoir davantage d'espaces verts, c'est dépaysant et ça change du béton! En même temps, les squares servent à toutes les classes d'âge... Moi qui ai une petite fille, je sais où je vais l'emmener promener ! Et puis, on sait que les années qui viennent vont être de plus en plus chaudes. Ces squares seront des îlots de fraîcheur bienvenus. Certains disent que les espaces verts prennent la place des logements. Moi, je pense qu'il faudrait trouver un équilibre entre les immeubles et la verdure. Les deux ne sont pas irréconciliables. »

Blandine 49 ans

Verdir les espaces publics, je suis assez pour. Ça permet aux enfants, aux parents et aux anciens de pouvoir trouver des endroits où se ressourcer. En fait, les espaces verts, c'est bénéfique pour tout le monde! On est dans une zone très urbanisée et je pense que plus on a de parcs et de squares, mieux c'est ! En

été, surtout, ça apporte plus de fraîcheur dans des lieux qui servent aussi à se reposer. Et puis, l'herbe et les arbres, ça rend les gens joyeux!»

Timothée, 22 ans

# Paroles de **Kremlinois**

« Les projets de la Ville sur les squares, c'est une bonne initiative ! Mettre de la verdure à la place de bâtiments vétustes, comme ceux que la mairie a rachetés pour faire le futur square Ponticelli, c'est très bien, car on a besoin d'espaces verts pour mieux respirer. Ça ramène un peu de campagne dans les rues de la ville et ça nous donne l'occasion de nous recon-

necter avec la nature, les oiseaux, les abeilles et les insectes... Moi qui suis un vieil habitant du Kremlin, j'ai constaté que pendant trop longtemps on avait privilégié le béton à la verdure. Il est temps d'inverser les choses!»

Mous, 72 ans

J'habite au Kremlin-Bicêtre depuis 13 ans et je n'ai pas vu beaucoup de changement concernant les espaces verts, en dehors du parc de Bicêtre. Franchement, ca manque! Je vis près du futur square Jules-Guesde et j'ai

hâte qu'il soit terminé pour y amener mes trois enfants. Je trouve que c'est une bonne initiative de la municipalité de vouloir construire plus de squares pour que les enfants puissent s'épanouir au contact de la nature. Ça permet aux Kremlinois de profiter d'un lieu calme. »

Alexandre, 35 ans

« Je trouve que c'est une chouette idée de vouloir augmenter les espaces verts en ville, car on a besoin d'être plus proche de la nature. Pour ceux qui n'ont pas la chance d'avoir un jardin ou une terrasse, c'est vraiment bien, ça répond à une demande de la population. Et puis, en cette saison, les gens ont besoin de se retrouver dehors dans des lieux de verdure. La

ville est petite, il faudra sans doute du temps pour apporter davantage d'espaces de fraîcheur en ville, ce qui me semble indispensable avec le changement climatique. »

Cassandre, 35 ans



## **COMMERCANTS, ARTISANS**

si vous désirez paraître dans ce magazine, cet emplacement vous est réservé.

Contactez-nous au : 06 25 23 65 66 M. Thierry COHEN: studioparis@micro5.fr





# LES PAVEURS **DE MONTROUGE RECRUTENT:**

- Ouvriers routiers
- ▶ Maçons VRD
- Conducteurs d'engins

### Postes à pourvoir à Villejuif, en CDI et contrat d'apprentissage.

Les Paveurs de Montrouge sont spécialisés dans les infrastructures de transport et les aménagements urbains. L'entreprise compte aujourd'hui 80 employés et fait partie du groupe VINCI.

Contactez-nous: 01 43 90 11 70 villejuif@paveurs-de-montrouge.fr 25 rue de Verdun, 94 800 Villejuif





# Charlotte Hubert

# Une vie animée

Charlotte Hubert a réalisé un rêve d'enfant : devenir animatrice de dessins animés. Une passion qui l'aura fait voyager aux quatre coins de l'Hexagone, mais aussi en outre-mer, avant de poser ses cravons au Kremlin-Bicêtre. Portrait d'une femme en mouvement.

ne chevelure ondulée, un regard clair, des traits fins et sans aspérité : la Kremlinoise Charlotte Hubert, 31 ans, resnant 10 ans sur sa tablette numérique pour des longs-métrages et des séries. Exit donc l'image poussiéreuse et un rien désuète du dessinateur mal rasé et mal fagoté qui s'acharne sur sa feuille de papier en mâchouillant anxieusement son crayon... Charlotte Hubert, elle, travaille tranquillement derrière son ordinateur en traçant le chemin qu'elle rêvait de suivre depuis toute petite.

### **UNE VOIE SE DESSINE**

Née à Saverne, dans le Bas-Rhin en 1993, Charlotte Hubert ressent très vite un attrait particulier pour le dessin. Une passion qui s'esquisse notamment au contact de son oncle, ancien élève aux Beaux-Arts et de son grand-père, dessinateur de publicité. « Dessiner est vite devenu une passion qui me permettait de m'évader de la réalité, même si je crayonnais principalement des personnages humains ». Dès lors, sa voie semble tracée : elle veut être illustratrice. Une volonté encouragée par ses parents, qui, l'adolescence venue, envisagent pour elle une école de dessin. « Finalement, poursuit-elle, j'ai opté pour un bac général avec option dessin, en me disant qu'ainsi je ne fermais aucune porte ». Ce qui ne l'empêche pas de s'inscrire en parallèle aux cours du soir de l'École supérieure des arts décoratifs de Strasbourg : « Une fois par semaine, je faisais l'aller-retour en train, avec la volonté de devenir illustratrice. Mais je me suis vite rendue compte de la précarité du métier et j'ai choisi de m'orienter dans une autre voie, toujours en lien avec le dessin. »

# CAFARDS!

C'est dans ce sens qu'en 2011, bac en poche, elle tente les concours d'entrée des écoles publiques, sans résultat. Mais cet échec ne gomme pas son rêve pour autant, puisqu'elle intègre en 2013 l'école privée d'animation de Nantes pour un cursus de 3 ans, qui forme aussi bien aux métiers de la BD qu'à ceux de l'illustration ou du cinéma d'animation. « Assez vite, je me suis dirigée vers le cinéma d'animation, où il v a une meilleure sécurisation à l'embauche », concède lucidement Charlotte.

Une affirmation qui va prendre corps en 2016, lorsqu'avec sa promotion de fin d'études elle débarque au Festival du film d'animation d'Annecy. « Il y avait des sessions de recrutement organisées par les entreprises du secteur, confirme Charlotte, et semble aux héros de dessins animés doux i'ai eu la chance d'être prise par la société Xilam pour travailler et épurés qu'elle crayonne depuis mainte- sur la série Oggy et les cafards. » Direction Angoulême, siège des studios de la production, où pendant deux ans la jeune femme va donc s'appliquer à dessiner... des cafards! « Faire bouger des personnages, leur donner vie, traduire leurs sentiments, j'ai tout de suite aimé ça, explique-t-elle. C'était un rêve d'enfant qui se réalisait. »

## DE LILLE À LA RÉUNION

Une première expérience réussie qui conduit la société à la missionner sur les épisodes de la série Mister Magoo, avant qu'elle ne soit embauchée pour le long-métrage Calamity Jane, qui reçoit, en 2020, le prix Cristal du meilleur film d'animation au festival d'Annecy. « Le rythme de production d'un long métrage me correspond mieux, car on peut peaufiner les détails, dévoilet-elle. Et puis, à la fin, ça sort au cinéma !... »

Une appétence pour les formats longs qui, en 2021, va la mener à Lille pour l'illustration du film Princesse Dragon, avant d'être engagée pour 2 ans sur Le Petit Nicolas, puis Sirocco et le Royaume des courants d'air, dont la production se fait à l'île de la Réunion. « J'aime bien bouger, concède Charlotte. C'est d'ailleurs l'avantage d'avoir un statut d'intermittent : être libre de changer d'entreprise et de vivre comme on veut! »

# **VERS UN NOUVEL ÉPISODE?**

Alors qu'en 2023 Le Petit Nicolas obtient le César du meilleur film d'animation, elle quitte l'océan Indien pour s'installer la même année au Kremlin-Bicêtre, à quelques encablures des Gobelins, où elle travaille pour Netflix sur la série Splinter Cell. Une ville qui va lui permettre de faire une rencontre inédite. Alors qu'à l'automne la médiathèque L'Écho a diffusé Sirocco, le mois dernier, c'était au tour du Petit Nicolas d'être programmé. « Les organisateurs m'ont demandé de venir parler de ma collaboration, explique-t-elle, ce qui m'a permis d'échanger directement avec les enfants, c'est-à-dire le public pour lequel j'avais travaillé pendant si longtemps sans jamais les voir... »

Même si la jeune femme affirme être heureuse de son métier, cela ne l'empêche pas d'envisager de nouvelles perspectives d'avenir. « Le secteur de l'animation est en crise, avec de moins en moins de projets nouveaux, regrette-t-elle. Après 10 ans dans le métier, ie commence à me auestionner sur le sens à donner à ma carrière. » Pour elle, une autre page de sa vie est peut-être en train de se dessiner.

# **WIE ASSOCIATIVE**

# Flam'Sega, l'association qui réchauffe l'ambiance

Fondée en 2023, l'association Flam'Sega a pour objectif de promouvoir les danses traditionnelles de l'archipel des Mascareignes, qui réunit les îles Maurice, la Réunion et Madagascar. Dénommées Les Flambovantes, les 4 danseuses ne manquent jamais d'apporter couleurs vives et sonorités entraînantes lors des événements festifs auxquels elles participent.

**AGENDA** 

**15 JUIN** 

Dimanche Yoga Stage d'une journée Par l'association Dépose Incorp Public adulte - Tarif: 70 € 10h - 17h, à la salle Carnot

15 ET 29 JUIN

Stage manga Par l'association l'Atelier des arts Pour enfants et ados Tarif: 35€ 11h - 13h, au 23 bis, rue **Robert Schuman** 

21 ET 22 JUIN

**Bourses aux vêtements** demi-saison pour enfant Par l'association Les Parents Ensuite Espace André-Maigné 8h30 -15h : dépôt 15h30 - 17h30 : vente Dimanche: 10h - 14h : vente 15h30 - 16h30 : retrait



notre newsletter mensuelle dédiée à la vie associative: Viv'Asso

ue ce soit aux Estivales, à la Fête de la Ville ou à celle de la musique, leur présence attire tous les regards. Sous un air de musique enjoué qui fleure bon les îles d'Outre-Mer, les quatre femmes de l'association Flam'Sega se déplacent à l'unisson, faisant virevolter le tissu léger de leurs robes colorées.

Tandis que leurs sou-« Notre motivation. rires, aussi rayonnants que la teinte de leurs tec'est de sensibiliser nues aux motifs floraux, apportent la bonne hule public aux danses meur partout. Il est difficile de ne pas se laisser entraîner dans leurs pas. Depuis 2023, ces « Flamboyantes » ont à cœur de faire résonner

au Kremlin-Bicêtre les rythmes traditionnels de leur enfance, ceux de l'archipel des Mascareignes.

### **UNE HISTOIRE D'AMITIÉ**

Un projet porté par trois amies, Émilie, Sabrina et Sonyta, réunies autour d'une passion commune : la danse. Alors qu'Émilie arrive au Kremlin-Bicêtre à l'âge de 12 ans, c'est à Saint-Denis que le trio se rencontre pour pratiquer les danses d'Outre-Mer, au sein de l'association ARSD93. Lorsque cette dernière cesse son activité en 2023, le groupe décide de créer sa propre structure au Kremlin-Bicêtre. « J'ai toujours vécu ici et mon compagnon m'a fait remarquer qu'il n'y existait aucune association semblable à la nôtre, explique Émilie Saint-Alme, 37 ans, la présidente de Flam'Sega. C'est de là que tout est parti ». Contraction du flamboyant, l'arbre emblématique des îles de l'Océan Indien, et du Sega, la danse traditionnelle de la Réunion, l'association Flam'Sega voit le jour en août 2023.

### **PARTAGE CULTUREL**

Se produisant lors des Estivales et du Forum des associations, Les Flamboyantes emportent d'emblée l'adhésion du public, en portant haut les couleurs de la culture de leurs îles. « Nous dansons du Sega, du Maloya et du Saleque, car notre motivation, c'est de partager, de faire découvrir et de sensibiliser le public aux danses traditionnelles d'Outre-Mer, poursuit la présidente. C'est très important pour

> nous, car ces sonorités ont nourri notre enfance, et contribuer à faire connaître notre culture nous tient particulièrement à cœur ». Un succès qui rayonne au-delà de la commune, puisque le groupe est également sollicité pour égayer des anniversaires, des

mariages et d'autres événements festifs à travers toute la France. « Pour nous, il nous est inimaginable de ne pas nous exprimer par la danse. Et on veut en faire profiter tout le monde ! », s'enthousiasme la jeune femme.

# **EN OUÊTE D'ADHÉRENTS**

traditionnelles

d'Outre-Mer.»

Malgré cette envolée « flamboyante », l'association a traversé une période creuse. « Au départ, nous étions 10 danseuses, mais bon nombre d'entre elles sont parties et je n'ai pas réussi à suivre le rythme! Beaucoup de projets sont ainsi passés à la trappe », explique celle qui gère également toute la partie administrative de l'association. Même si aujourd'hui le groupe ne compte plus que quatre danseuses, cela n'empêche pas Les Flamboyantes de continuer à mener la danse pour attirer de nouveaux membres. C'est ainsi que le 21 juin prochain, pour la Fête de la Ville, elles seront en tête de cortège pour animer le carnaval des familles en faisant chalouper les Kremlinois sur les airs enjoués de l'Océan Indien, L'ambiance sera assurément chaleureuse...



# LES CÉLÉBRITÉS DU KREMLIN-BICÊTRE

Ils sont nés, ont travaillé ou vécu dans notre ville dans l'anonymat le plus complet, avant que leur talent ne les propulse sur le devant de la scène et en fasse des « vedettes ». Le Mag' consacre une série d'articles à ces Kremlinois ordinaires entrés dans la mémoire collective.

# Lounès Matoub (1956-1998), rebelle et martyr...

Au Panthéon de la Kabylie. Lounès Matoub incarne une figure tutélaire dans la mémoire de tous ceux qui ont au cœur le combat, toujours actuel, pour la pleine reconnaissance de la culture amazigh. D'ultimes étapes de son tragique destin l'ont amené souvent au Kremlin-Bicêtre.

lors que la guerre d'Algérie connait déjà ses premières violences, Lounès Matoub naît en ianvier 1956 à Taourirt Moussa en Grande Kabylie, au sud de Tizi Ouzou. Toute sa vie, ce village sera son indéfectible port d'attache. Son père travaillant en France, c'est sa mère qu'il chérissait qui, pour son talent de conteuse et ses interprétations des chants berbères, sera, dès sa prime enfance, sa première source d'inspiration.

## LA GENÈSE D'UN REBELLE

Espiègle et rétif à l'école, c'est néanmoins auprès des Pères Blancs qu'il se familiarise avec les grands auteurs et à la longue histoire du peuple berbère dans une Algérie post-indépendante. On y applique alors une politique centralisatrice d'arabisation autoritaire, réprimant dans la violence dès 1963 l'incandescente Kabylie, attachée à sa spécificité culturelle et linguistique. Le jeune Lounès y puisera les racines de son irréductible combat qu'il mènera ultérieurement aux côtés de la jeunesse kabyle, à la proue de cette lutte de reconnaissance, face au pouvoir politico-militaire aveugle et inflexible du FLN. Accompagné d'amis d'enfance, avec des instruments de fortune, il se voit reconnaître un réel talent de chanteur à travers les fêtes de villages et de mariages, où la force de son message fait mouche. En 1976, il tente sa chance en France, avec un succès croissant d'abord en Savoie, puis à Paris, où la diaspora kabyle dispose de solides re-

Le 20 avril 1980, lors d'un concert collectif, il monte sur la scène de l'Olympia en treillis, en signe de solidarité combattante avec le puissant mouvement de manifestations qui vient de se déclencher en Kabylie et à Alger contre le pouvoir, toujours aussi sourd à sa revendication identitaire et démocratique. Cette date deviendra l'anniversaire du « Printemps berbère ».

### **UN MARTYR EN SURSIS**

Dès lors, succès aidant, il sera l'une des voix puissantes du Mouvement Culturel Berbère (MCB) exigeant non seulement la pleine reconnaissance de la dimension amazighe des fondements d'une nation algérienne qu'il conçoit comme démocratique et laïque, mais menant aussi un combat contre la corruption des dirigeants et pour la liberté, l'égalité de la condition féminine, la liberté de conscience face à la montée en puissance de l'islamisme.



« Bête noire » du pouvoir qui le censure sur ses médias, il s'attire naturellement aussi, à partir des années 90, la haine du Front Islamique du Salut (FIS) et de son bras armé le GIA. Désormais, pris entre le marteau des militaires au pouvoir et l'enclume des islamistes, il a toujours pressenti la fragilité de son destin au cœur d'une Algérie entrant en guerre civile.

Mitraillé par la gendarmerie en 1988, il s'en sortira miraculeusement après un an d'hospitalisations successives avec des séquelles douloureuses durables. En octobre 1994, son enlèvement par le GIA mobilise massivement les foules de Kabylie. Sous la pression, il sera libéré après 16 jours d'une captivité éprouvante qu'il contera de façon saisissante dans Rebelle, son récit autobiographique poignant paru l'année suivante. Dans la foulée, il recoit en Sorbonne, des mains de Danielle Mitterrand, le Prix de la Mémoire, puis est distingué par l'UNESCO. Le 25 juin 1998, jour fatal, de retour de France depuis peu, il est abattu alors qu'il circule avec son épouse non loin de son village. La colère soulèvera violemment toute la Kabylie plusieurs jours durant. Attribué hâtivement aux islamistes, la vérité de cet assassinat, non encore établie à ce jour et potentiellement explosive, semble plutôt largement impliquer les services du pouvoir voire indirectement d'autres forces politiques faussement « alliées ». Eu égard à son aura devenue considérable, suscitant parfois jalousie ou suspicion, sa disparition pouvait être arrangeante pour beaucoup.

À partir de 1995, lors de ses longs séjours en France, c'est sa sœur Malika, résidant au Kremlin-Bicêtre, qui l'accueillait. Un temps, il devint, fût-ce sous protection policière, une figure familière aux riverains de la route de Fontainebleau.

Le nom de Lounès Matoub honore désormais à juste titre l'auditorium municipal kremlinois, symbole signifiant s'il en est pour la transmission de son universel message d'émancipation humaine.





# Brico Cycle, l'artisan du vélo

Vente, location, mais surtout réparation de vélos : Chez Brico Cycle, le savoir-faire d'Erwann et Yvann a de quoi remettre en selle les amateurs de la petite reine, en proposant, depuis octobre 2024, un service à la carte, minutieux et attentif, à l'image des artisans d'autrefois.

**Brico Cvcle** 

8 bis, rue du 14 juillet

09 56 14 70 50

Ouvert du mardi au

samedi de 10h à 20h

il y a bien une boutique qui, au Kremlin-Bicêtre, n'a demment, ça va augmenter le délai, mais, en général, pour les jamais changé de spécialité en près d'un demi-siècle, c'est bien celle-là! Depuis 1980, en effet, le magasin du 8, bis du 14 juillet est exclusivement consacré aux vélos. Sauf qu'on y retrouve plus le visage familier de Gérard Guil-

lochon, aujourd'hui à la retraite, mais celui d'Erwann, un passionné de la petite reine, qui, à 25 ans, a pris sa suite en octobre dernier. Mais ne vous fiez pas à son jeune âge : en matière de cycle, l'homme en connait un rayon!

# **UNE PASSION QUI ROULE**

« Mon père était champion de Normandie en cyclisme sur route, explique-t-il. C'est lui qui

m'a appris à réparer les vélos et m'a transmis le virus. » Une passion dévorante qui le conduit, à 13 ans, à retaper les deuxroues, pour ouvrir cing ans plus tard une micro-entreprise au Mans. « Je faisais de l'achat de vélos usagés que je restaurais et comme ça que j'ai connu Gérard Guillochon, qui m'a proposé de faire de la sous-traitance en réparation de 2017 à 2019. » Alors qu'il ouvre sa propre boutique au Mans, cette première expérience ne freine pas les ambitions du jeune entrepreneur, qui décide en 2024 de reprendre l'enseigne kremlinoise.

# ARTISANS DU VÉLO

Dans cet atelier, véritable antre de la mécanique du vélo, l'essentiel de l'activité repose sur la réparation des deux-roues. Purge de freins, réglage de dérailleur, réparation de fourche ou changement de pneus de trottinette... Chaque jour, ce sont entre 10 et 20 « coursiers » qui passent entre les mains expertes d'Erwann et d'Yvann, son mécanicien de 30 ans. Tandis qu'un forfait « réparation express » permet à la clientèle de récupérer sa bicyclette dans un délai d'une heure, l'enseigne peut également commander les pièces de rechange. « Evi-

grosses réparations, en 72 heures, c'est prêt », explique le patron. « Depuis 8 mois, on a déjà réparé plus de 700 vélos, toutes catégories, complète Yvann. Moi, ce qui me plaît, c'est la polyvalence du métier car notre but c'est aussi de conseiller les clients

> afin qu'ils ne se mettent pas en danger sans le savoir. Quand un client achète un vélo à qui on a donné une seconde vie, il peut être sûr qu'il va être nickel, car on aime le travail bien fait, en bons artisans du cycle que nous sommes », assure cet ancien serrurier-métallier d'art.

### **SUR UNE PENTE ASCENDANTE**

Ouvert du mardi au samedi, de 10h à 20h, Brico Cycle propose également de nombreux services à la clientèle. Pour ce qui est de la vente, les prix peuvent rouler de 150 € pour les vélos d'occasion à 3 000 € pour les modèles électriques neufs. « *Ici, que* que je vendais du côté du Jardin du Luxembourg, à Paris. C'est ce soit les VTT, les vélos de course, les VTC ou les vélos pour enfants, on a une cinquantaine de deux-roues en magasin, et plus de 6 000 références de pièces qui vont du casque à la sacoche, en passant par les feux ou les anti-vols », détaille Erwann. Une offre que l'enseigne complète par la location en ligne via la plateforme bricocycle.fr. « Sur notre site, quel que soit le modèle, on peut louer à l'heure, à la journée, à la semaine, au mois, voire même à l'année, poursuit le patron, avec des prix variant de 10 à 40 € la journée ».

> Un engouement prometteur pour la petite reine qui, selon lui, n'est pas prêt de dérailler : « Depuis le Covid, la pratique du vélo s'est intensifiée, surtout avec l'arrivée du vélo électrique, ditil. Incontestablement, le vélo est sur une pente ascendante! » Pour les deux compères, c'est sans doute une nouvelle voie qui



# Opération tranquillité vacances

i vous voulez partir en vacances l'esprit serein, l'Opération tranquillité vacances est faite pour vous ! Mis en œuvre conjointement par la police nationale et la police municipale de proximité, ce dispositif disponible toute l'année permet à tous les vacanciers de s'assurer de la surveillance de leur domicile ou de leur commerce, grâce à des patrouilles quotidiennes organisées par les forces de l'ordre. En cas d'incident, les personnes s'étant inscrites sont immédiatement prévenues et peuvent prendre rapidement les mesures adéquates.

Pour bénéficier de ce service gratuit, il faut en faire la demande au minimum 48 heures avant votre départ en vous rendant soit au service de la Police Municipale de proximité du 5, rue Danton, soit au commissariat de Cachan du 15, rue Marx Dormoy ou en adressant un courriel à l'adresse suivante : tranquilite-vacances@ville-kremlin-bicetre.fr. Dans tous les cas, il faudra vous munir d'une pièce d'identité, d'un justificatif de domicile de moins de 3 mois et indiquer les coordonnées d'un proche, présent pendant votre absence, qui pourra intervenir au moindre souci.



# Canicule: faites-vous recense

Depuis le 1<sup>er</sup> juin, comme chaque année, la Ville a activé le plan canicule. En cas de fortes chaleurs, le CCAS contactera les Kremlinois inscrits dans son registre recensant les personnes vulnérables afin de prendre régulièrement de leurs nouvelles. Ainsi, les personnes âgées de 65 ans et plus, isolées, en situation de handicap ou souffrant de problèmes de santé sont concernées par ce dispositif.

Pour bénéficier de ce service gratuit, faites-vous recenser auprès du CCAS! Pour ce faire, la personne concernée (ou son représentant légal ou une personne de son entourage) doit compléter un bulletin d'inscription (à découper ci-dessous), et le renvoyer au CCAS, Mairie du Kremlin-Bicêtre, place Jean-Jaurès, ou par courriel à : contact@ville-kremlin-bicetre.fr.



# **EN CAS DE CANICULE**

Évitez sorties et activités aux heures les plus chaudes. Fermez volets et rideaux. Mangez comme d'habitude, de préférence des fruits et des légumes. Buvez beaucoup (pas d'alcool).

En cas de coup, de chaleur, appelez immédiatement le 15.

La Ville du Kremlin-Bicêtre a également mis en place un « plan canicule » afin de recenser les personnes vulnérables. Remplissez ce bulletin et renvoyez-le au CCAS, Mairie du Kremlin-Bicêtre, place Jean-Jaurès (tel: 01 45 15 55 20/55 55).

En cas de forte hausse des températures, le CCAS prendra contact avec vous.

Nom:		Prénom:
Adresse:		
Téléphone:	Age:	

con	$\sim \sim 10^{-1}$	$\sim$	t seu	

□Non

# Sport COMPÉTITION DE GYMNASTIQUE 8h – 22h, au gymnase Ducasse



ĽÉCHO FAIT SON CINÉMA HEDWIG AND THE ANGRY Cinéma

De John Cameron Mitchell partir de 16 ans

16h, à l'auditorium Lounès-Matoub
Star trans du rock méconnue, Hedwig
Schmidt écume avec son groupe les routes
étasuniennes, à la recherche de son âme
sœur qui a aussi volé ses droits d'auteur.
Ses chansons révèlent son incroyable destin
et sa quête vers l'unité. Cette comédie usicale énergique et à l'humour queer est conseillée aux moins de 16 ans

A partir de 8 ans Réservation sur : culture@ville-kremlin-bicetre.fr PARCOURS ARTISTIQUE À VÉLO

18h, devant le centre culturel Jean-Luc Laurent

Par Les Apaches, To Van Kao et le Conservatoire intercommunal Gratuit 19h30, au Parc de Bicêtre **RAVE-L PARTY** 

# 図<br /> つ<br /> 下<br /> 本<br /> 下<br />

Prévention
FORMATION AUX PREMIERS SECOURS
Par la Structure Information Jeunesse (SIJ)
En partenariat avec la Croix-Rouge française
9h - 18h, au centre social Germaine-Tillion

**TOURNOI DE FOOT U12** 10h – 20h, au stade des Esselières

# **Atelier** MÉLI-MÉLO DES MOTS

De 6 mois à 3 ans 10h15 – 10h45 et 11h – 11h30, à L'Écho

Sport Tournoi national de tennis de table 10h – 22h, au Cosec

# Détente PAUSE CRÉATIVE

# ZIOT SI

Pour ados et adultes 10h30, à L'Écho

# **Sport** Tournoi national de tennis de table

10h – 22h, au Cosec

**Sport** KB NATION CUP 12h – 20h, au stade des Esselières

Musique et danse FESTIVAL DE FOLKLORE Par l'association Franco-portugaise du Kremlin-Bicêtre Entrée libre, tout public 14h, à l'école Benoît-Malon

Sport COMPÉTITION DE GYMNASTIQUE 8h -19h, au gymnase Ducasse

KB NATION CUP 12h – 20h, au stade des Esselières

**Spectacle** *ADASE SAVE THE QUEEN* Par l'association L'ADASE 15h30, à l'ECAM Tout public Tarif:5€

# 型 の で 8 1

Commémoration L'APPEL DU 18 JUIN 1940 14h30, sur la place des combattants

Musique CARTES BLANCHES Par les élèves de piano du conservatoire

19h, à l'auditorium Lounès-Matoub

10h15 – 10h45 et 11h – 11h30, à L'Écho

**Atelier** MÉLI-MÉLO DES MOTS

習ってよ

De 6 mois à 3 ans

À l'Air Libre LES SERVICES MUNICIPAUX EN BAS DE CHEZ VOUS

16h -19h, à l'école Benoît-Malon

Conférence/débat UNIVERSITÉ POPULAIRE PERMANENTE LA DETTE DE LA FRANCE DOIT-ELLE NOUS

*INQUIÉTER ?* 20h, à l'auditorium Lounès-Matoub

Concert de l'orchestre

Baoum!

d'harmonie

Les désacordé\*es

Plan B

# Dictée géante DES PLUMES ET DES LETTRES Tout public 18h, à l'école Benoît Malon

Atelier d'initiation au cirque Atelier modelage et Land Art

Jean-Pierre le berger

Lire avec un camion

Etrange.R

# 207 GL

Danse AU FIL DES RYTHMES CLASSIQUES Avec la participation des élèves de musique du

Conservatoire 19h et 20h15, à l'auditorium Lounès-Matoub

# Santé LA CARAVANE AVC

En partenariat avec France AVC 9h – 16h30, au parc de Bicêtre

# Politique locale CONSEIL MUNICIPAL 19h30, en salle du Conseil



Tout public 20h30, à l'auditorium Lounès-Matoub

28 JUIN

Musique
CONCERT CHŒUR ET PIANO
Par l'association Ensemble Latitudes

25 JUL 25

# FÊTE DE LA

Café Numérique ESCAPADES NUMÉRIQUES : DES APPLIS POUR S'ÉVADER PRÈS DE CHEZ SOI

# VILLE

Fout public 10h30 – 12h, à L'Écho

# FÊTE DE LA MUSIQUE

13h - 00h

Rue Jean-Mermoz - Parvis de la piscine - Parvis de la mairie - Place Jean-Baptiste Clément - Parc de Bicêtre **Parc Pinel** 

Scène ouverte aux talents Spectacles Bal intergénérationnel Carnaval des familles Kremlinois Concerts



# **EXPOSITIONS**

**LES ART'DENTES** 

27 AU 29 JUIN

# SULLEY SULLEY SULLEY

Parc Pinel - Parvis de l'Hôtel de Ville -Parc de la résidence Bergonié

Place Jean-Baptiste Clément -

The World was on fire Louise et Anne vont en Louisiane

Signatures



# JUSQUAN 31 AOÛT

4

*UTOPICITÉS 2025 : VISIONS D'UN FUTUR POSSIBLE* Place Jean-Jaurès

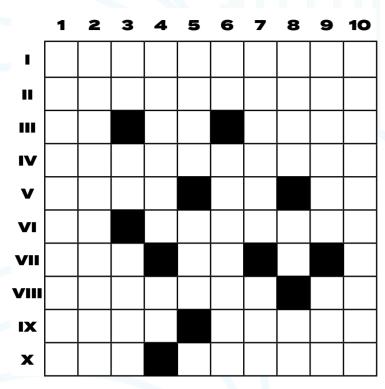
Retrouvez toutes les infos

AGENDA



REDÉCOREZ VOTRE SALON AVEC L'ARTOTHÈQUE MUNICIPALE





Les solutions aux jeux sont disponibles sur : kremlinbicetre.fr/jeux

### Horizontalement

X. Armée moyenâgeuse. Maigreur morbide.

1. Capitale de la Somalie. 2. Formations de montagnes. 3. Clé musicale. Sur la Tille. Aussi. 4. Abrite le palais du Potala. A brillé sur le Nil. 5. Particules chargées. Accompagne la derbouka. 6. Néodyme. Rigolo. 7. Conseil d'administration sans patrons. Pronom réfléchi. 8. Orientée. Au large de Marseille. Engloutie en Bretagne. 9. Heureuse. Belle robe.

# CROISÉS N°527

L. Château d'Hergé. IL. Pensée convenable. III. Jeu de stratégie. Bout de lustre. Marin, c'est un phoque. IV. Opéraient. V. Vieux diplôme. Pronom personnel. Unité de stockage. VI. Dans le vent. Il part en vacances après les autres. VII. Jeux de court. Moeurs désuètes. VIII. Danse hongroise. Mesure la radioactivité. IX. Défaite prussienne. Au coeur de l'atome.

### Verticalement

10. Germain.



# **MAILLE A PARTIR POUR UNE THUNE?**

« N'ayant sou ni maille, D'avoir quelque marmaille, Me serait grand malheur » s'exclame Germain Nouveau, né en 1851, poète qui fut un temps en belle amitié avec Rimbaud. Ne pas avoir de maille, c'est-à-dire pas un sou, voilà qui est certes embêtant au moment de fonder une famille. La « maille » relève aujourd'hui d'un registre pour le moins familier mais,

jadis, il n'y avait rien de déplacé à dire qu'on n'avait que quelques mailles dans sa bourse. La maille était en effet vers 1130 une monnaie valant un demi-denier, donc presque rien. L'origine même du mot est par nature sans gloire, puisqu'il vient du latin populaire medialia, issu de medius, signifiant demi, moitié. On comprend alors qu'avoir « maille à partir », en ancien français « maille à partager », c'était aller droit vers un conflit : comment partager ce qui correspond à un centime ? « Ne pas avoir une thune » est cependant pire, plus un seul sou à se partager... Ce mot, argotique, figure dans le Dictionnaire de l'Académie française, il existe depuis le XVIIe siècle. Le roi de Thunes était le Roi des gueux, nous rappelle Victor Hugo. Mot d'origine incertaine disent les étymologistes. Attention à l'argent d'origine incertaine!



**Jean Pruvost** 



# COUPS DE CŒUR **DES MÉDIATHÈQUAIRES**



DE MISS MORGAN de Janet Skeslien Charles



de Penguin box



de Stéphane Servant et Isabelle Simler

**RETROUVEZ TOUS LES ÉVÉNEMENTS** DE LA MÉDIATHÈQUE SUR L'ÉCHOGRAMME



# **LA RECETTE DE LOUISE\***

# **HOUMOUS DE**

# Ingrédients pour 6 personnes :

120 g de betteraves rouges cuites

90 q de pois chiches cuits (conserve)

10 g d'ail frais

10 g d'huile d'olive

6 q de jus de citron

2 q de cumin moulu

Sel fin

# **BETTERAVE**

- 1. Mixez les betteraves rouges, les pois chiches cuits
- 2. Ajoutez l'ail, l'huile d'olive, le jus de citron, le cumin et le sel;
- 3. Mixez jusqu'à obtention d'une texture homogène ;
- 4. Option : réaliser les croûtons avec le reste de pain ;
- 5. Dresser de préférence dans un contenant creux ;



n° 053 — Journal du Kremlin-Bicêtre —







# VIE PRATIQUE

# Pharmacies de garde

# Dimanche 8 juin PHARMACIE DU KREMLIN

12/14, rue du Général Leclerc 94270 Le Kremlin-Bicêtre 01 46 58 84 78

# **Lundi 9 juin**PHARMACIE DE LA MAIRIE

36, rue de la Convention 94270 Le Kremlin-Bicêtre 01 43 90 74 02

## Dimanche 15 juin PHARMACIE LASRY

81, rue Henri Barbusse 94800 Villejuif 01 47 26 52 36

# **Dimanche 22 juin** LA PHARMACIE DE L'HÔPITAL

9, Av. Eugène Thomas 94270 Le Kremlin-Bicêtre 01 46 72 20 18

# **Dimanche 29 juin**PHARMACIE DU FORT DE BICÊTRE

25, Av. Charles Gide 94270 Le Kremlin-Bicêtre 01 46 72 16 29

# **Dimanche 6 juillet**PHARMACIE DE LA PORTE D'ITALIE

3, rue Fernand Widal 75013 Paris 01 45 85 44 48

# La ville recrute

**Animateur H/F** 

Jardinier H/F

Surveillant de travaux H/F

**Magasinier H/F** 

# Assistant maternel crèche familiale H/F

Retrouvez l'ensemble des annonces et candidatez sur kremlinbicetre.fr, rubrique « Offres d'emploi ».

# Le carnet

Du 16 avril au 15 mai 2025

### Ils sont arrivés

Aucun parent n'a souhaité que la naissance de leur enfant soit publiée dans la presse.

### Ils se sont dits oui

Abdou NDIAYE & Zeena SOW
Théo SAINT-JALMES & Pauline LEOTARD
Stéphane DIONNET & Maryse DESENCLOS

### Ils nous ont quittés

Emmanuelle LE MOIGNE-GUEGAN
épouse DELAGRANDVILLE
Lucette TRARIEUX veuve GRATIOT
Milvia ZOLLI épouse DELENCRE
Eddy GUÉRIN
Allaoua OUBAKLI épouse BEGREDJ
Laurence COHEN
X OUMA Veuf(ve) SHANMUGAM
Hugo OSSA CEBALLOS
Mohamed NOUAL
Jeannine LASSEIGNE
Geneviève DEMONCY veuve GILOUPPE
Mahieddine BOUMAZA
Sabria TAOURIRT veuve LEBAL
Michel NEVEUX

# Vos élus vous reçoivent

Vos élus vous reçoivent chaque samedi de 9h30 à 12h en mairie.

Les permanences citoyennes se déroulent également par téléphone en composant le : 01 45 15 55 55

### **Prochaines permanences citoyennes:**

7 juin 14 juin 21 juin 28 juin

En raison de la fermeture pour travaux du commissariat du Kremlin-Bicêtre, un agent de la Police Nationale assurera l'enregistrement des dépôts des plaintes dans les locaux de la Police Municipale de Proximité du 3, rue Danton, les mardis et jeudis, de 9h à 12h.

### **Travaux**

### Rue du professeur Bergonié:

En raison de travaux de renouvellement des canalisations, la rue sera fermée à la circulation en semaine jusqu'à 17h dans la section comprise entre l'avenue Charles-Gide et la limite communale avec Villejuif jusqu'au 29 août 2025.



# Disparition Jean Ray

Avec le décès de Jean Ray, survenu le 15 mai dernier, à l'âge de 97 ans, c'est tout un pan de l'histoire du Kremlin-Bicêtre qui disparaît. Élu pour la première fois conseiller municipal en 1953, à 25 ans, puis maire-adjoint en charge du logement à partir de 1971, sur la liste conduite par le docteur Antoine Lacroix, il participe activement au développement de nombreux équipement publics comme la piscine, le stade et l'école Charles Péguy. À la mort du docteur Lacroix, en 1983, Claudine Décimo, qui lui succède à la tête de la mairie, le nomme premier adjoint, avec, comme délégation, la gestion du personnel communal, tout en continuant d'assumer ses fonctions au logement. Durant les 12 ans qui suivent, il s'investit principalement dans les travaux de modernisation de la mairie. « Durant 42 ans, Jean Ray aura œuvré avec un dévouement et une serviabilité exemplaires pour la commune et ses concitoyens », lui a rendu hommage Christian Advocat, l'un des élus de l'époque.

À sa famille et à ses proches, Jean-François Delage, le maire du Kremlin-Bicêtre, ainsi que la Municipalité, adressent leurs plus sincères condoléances.

# LES TRIBUNES



# Socialiste Républicain et Citoyen Une ville solidaire et fraternelle

Depuis 2020, notre majorité agit avec détermination pour bâtir une ville du Kremlin-Bicêtre plus solidaire, plus fraternelle et résolument tournée vers l'avenir. Face à des oppositions qui se contentent d'agiter des polémiques stériles et de multiplier les postures sans jamais proposer de solutions concrètes, nous, nous agissons. Nous repensons l'espace public avec un schéma des mobilités ambitieux, avons instauré une mutuelle communale dès 2021, lançons en 2025 la sécurité sociale alimentaire et œuvrons pour répondre aux enjeux du logement. Nous renforçons le Festival de l'Écologie Populaire, convaincus que la transition écologique doit être accessible à tous.

Notre priorité est claire : faire du Kremlin-Bicêtre une ville accueillante, vivante et apaisée, où personne n'est laissé de côté. Nous refusons toute instrumentalisation des peurs et toute tentative de division. Les Art'dentes et les Estivales, que nous avons conçues, incarnent cette volonté de rassembler, de créer du lien et de permettre à chaque habitant de partager des moments de convivialité au cœur de sa ville

Nous tenons à remercier l'ensemble des agents municipaux qui conduisent un travail exemplaire au profit direct des Kremlinoises et Kremlinois.

Le groupe Socialistes, Républicains et Citoyens



Ce qu'il y a de bien avec la droite, c'est qu'on n'est jamais surpris. D'abord on réduit les moyens d'un service public. Ensuite on s'étonne qu'il ne fonctionne pas bien. Et enfin, on le ferme. Dans le Val-de-Marne, c'est ce qu'il se passe avec la fermeture de plusieurs crèches départementales à Arcueil, à Cachan, à Vitry et à Gentilly. Sous couvert de « faire des économies », voilà le choix antisocial de la droite dure en Val-de-Marne. Il faut le dénoncer pour deux raisons.

D'abord, ce sont dans les villes dirigées par la gauche que ces crèches sont supprimées. Ce positionnement électoraliste fait douter des motivations derrière le choix politique : de quels intérêts parlons-nous ? Ceux de tous les Val-de-Marnais ou bien ceux de l'exécutif du Conseil départemental ? Ensuite, parce qu'au-delà de porter préjudice aux agents départementaux engagés au quotidien pour un service public de qualité, aux familles qui vont se retrouver sans moyens de garde, aux enfants qui vont subir les effets de cette gestion, ce sont les femmes qui vont payer le prix fort de la rationalisation. Le service public de la petite enfance, c'est garantir aux femmes la liberté de reprendre le travail dans les meilleures conditions. Moins de crèches publiques, c'est moins de moyens de garde, en particulier pour les mères seules et les mères pauvres. Une pétition est disponible en ligne. Signez-là!

Groupe PVR, PCF et Tous citoyens

# Génération écologique et sociale Au Kremlin-Bicêtre, l'écologie se cultive au quotidien

Et si mieux manger était un acte militant ? Grâce au dispositif MIAM, vingt familles kremlinoises expérimentent une alimentation locale, saine et abordable. Chaque semaine, elles reçoivent un panier de légumes de saison, un bon alimentaire et participent à des ateliers cuisine. Ce n'est pas un simple soutien: c'est une invitation à changer nos habitudes pour protéger notre santé, notre environnement et soutenir nos maraîchers franciliens.

Mais l'écologie ne s'arrête pas à l'assiette. Du Festival de l'écologie populaire à la Nuit Blanche, la ville fait vivre une écologie joyeuse. Réparer son vélo, découvrir la biodiversité urbaine, ou danser sur un set électro : autant de gestes et de moments partagés qui redonnent du sens à nos modes de vie. Chaque trottoir, chaque atelier, chaque programmation participe à construire une ville plus respirable, plus juste, plus humaine.

Pas besoin d'attendre un sommet international pour agir : ici, on prouve qu'une transition écologique inclusive est possible, à l'échelle locale, à hauteur d'habitant. Ce n'est pas une utopie, c'est un choix collectif. Et au Kremlin-Bicêtre, ce choix se vit chaque jour.



Au Kremlin-Bicêtre, les agents municipaux vont mal. Arrêts maladie à répétition, accidents de travail, ambiance pesante... Le malaise est profond. Pression au quotidien, perte de sens, absence de reconnaissance: rien n'est fait pour les protéger. Pourtant, la majorité municipale continue de prétendre que tout va bien. Nous avons alerté, au conseil municipal, sans réponse sérieuse.

Dans le même temps, les élus de la majorité municipale organisent des descentes au pied des immeubles pour "écouter" les locataires. Ces immeubles, ils les connaissent bien : le maire préside la coopérative HLM, et plusieurs adjoints y siègent. Depuis des mois, les habitants dénoncent la dégradation de leurs logements : moisissures, pannes d'ascenseur, augmentation des loyers, absence de réponse... et une prolifération de nuisibles (cafards, rats) devenue insupportable. Les quartiers sont laissés à l'abandon.

Et pendant que certains agents recrutés par la majorité municipale démissionnent pour préparer la campagne électorale du maire, les Kremlinois voient clair. Cette mise en scène préélectorale ne trompe personne.

Le mépris a assez duré. Les habitants méritent mieux que du marketing politique : ils méritent respect, dignité et action.

> Toufik KHIAR Jérôme GIBLIN Kamel BOUFRAINE



# Kremlin-Bicêtre en avant, radical et écologiste **L'aveu**

En 2021, à l'issue d'un référendum local n'ayant mobilisé que 6% des électeurs, la majorité décidait de modifier l'organisation du marché centenaire. Transfert sur l'avenue Eugène Thomas et limitation aux matins étaient assortis d'un engagement d'amélioration de la qualité et d'augmentation de la diversité de l'offre.

Chacun a pu constater que le résultat est aux antipodes des promesses faites et que rien ne semble pouvoir enrayer le déclin de ce rendez-vous commercial naguère plébiscité par les kremlinois. Déclin d'autant plus désolant que la nouvelle gestion en régie coûte 500.000 euros au budget communal.

En décidant « d'expérimenter » une modification des horaires du marché forain du 18 mai au 17 août, le maire finit par se rendre à une évidence : la réforme du marché est un échec.

Sa volte-face – décidée sans consultation du conseil municipal – est aussi un nouveau pied de nez à sa majorité autant qu'à lui-même : après l'abandon du référendum annuel (dont nous n'avons cessé de dénoncer le coût et l'inutilité), c'est une réforme qui se voulait emblématique qui semble remise en cause.

Si c'est un début de prise de conscience, la liste des virages à effectuer n'est pas close : des finances locales à la gestion des HLM, de la sécurité à l'offre de logements, il y a beaucoup à faire pour réparer les dégâts causés à la ville depuis 2020 par la liste de M. Laurent. Les responsables de ce gâchis ne sont pas les mieux placés pour y remédier.

Jean-François Banbuck

# Ensemble changeons le KB CHANGEONS LE KB Ensemble changeons le KB Enquête publique - Mobilisons-nous pour Le Kremlin-Bicêtre!

Le futur Plan Local d'Urbanisme intercommunal (PLUi) ne répond ni aux besoins du Kremlin-Bicêtre, ni à son identité. Il annonce une transformation brutale de notre ville : immeubles démesurés, disparition progressive des pavillons, réduction des espaces verts. Ce projet tourne le dos aux réalités locales comme à l'urgence climatique.

Alors que le dérèglement climatique s'intensifie, ce PLUi choisit le béton plutôt que la végétation, la densité plutôt que la qualité de vie. Il prévoit une urbanisation massive qui

accentuera l'effet d'îlot de chaleur urbain, au détriment de notre santé, de notre bien-être et de la biodiversité.

Ce document, élaboré sans réelle concertation avec les habitants, impose une vision dépassée de l'urbanisme : plus haut, plus dense, plus minéral. Moins de respiration, moins d'arbres, moins d'humanité. Un modèle incompatible avec les objectifs de transition écologique.

L'îlot Rossel, témoin précieux de notre mémoire urbaine, est menacé. Dans le Haut-Bicêtre, des tours de 15 étages pourraient bientôt remplacer des quartiers pavillonnaires. C'est la disparition programmée d'une ville à taille humaine.

Il est encore temps d'agir. Jusqu'au 27 juin, chaque Kremlinois peut faire entendre sa voix. Déposez votre avis personnel en ligne : www. registre-numerique.fr/plui-grand-orly-seinebievre

Mobilisons-nous pour défendre notre ville, notre cadre de vie et notre avenir commun.

Lionel Zinciroglu-N.Chiboub-JP.Ruggieri-L.Couto-L.El Krete

Les tribunes publiées par les groupes politiques du Conseil municipal engagent la seule responsabilité de leurs auteurs.

Les tribunes publiées par les groupes politiques du Conseil municipal engagent la seule responsabilité de leurs auteurs.

